Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Пигаревский детский сад «Сказка»

Коррекция нарушений

слоговой структуры слова

Подготовила:

учитель-логопед Никонова А.И

х.Пигаревский

2023 г.

Родителей часто волнует вопрос: «Почему ребенок «коверкает» слова? Почему отстает от сверстников в речевом развитии?». Иногда только мама может понять, что говорит малыш, когда он не выговаривает слова и переставляет слоги местами. Как же помочь ребенку? Прежде всего надо знать причину таких трудностей. Причина: нарушение ритмического рисунка слов, то есть у ребенка нарушено слуховое восприятие. Он может сокращать, переставлять слоги, уменьшать или увеличивать количество слогов в словах. Как правило, диапазон данных нарушений широко варьируется: от незначительных трудностей произношения слов сложной слоговой структуры до грубых нарушений.

Чтобы исправить проблему, необходимо проводить работу по формированию ритмических навыков: речь с движением, речь в определенном ритме, отхлопывание ритмов, простые логоритмические и танцевальные упражнения. Цель у всех этих заданий одна – развивать чувство ритма, стимулировать восприятие ритмической структуры слова.

Систему коррекционных упражнений надо начинать с подготовительного этапа, например:

1. Игра «Тихо-громко». Ребенок должен отгадать, что звучало тихо, а что громко.
2. Работа над ритмом. Игра «Барабанщик». Взрослый показывает несложные ритмические рисунки, а ребенок повторяет — стучит по столу (по бубну, по барабану)

Хлопнуть в ладоши столько раз, сколько точек на кубике. Сосчитать, сколько раз хлопнули в ладоши, и поднять карточку.

1. Движения под ритмическую музыку: маршировка, легкий бег, ходьба.
2. Упражнения на развитие динамического праксиса рук: выполнение движений (левой, правой рукой, двумя руками) по образцу, по словесной инструкции или под счет: кулак, ребро, кулак -ребро - ладонь.
3. Графические упражнения на переключение (продолжи строчку)

**Коррекционный этап**

* 1. Произнесение за взрослым слогов: только гласные (ау-уа-оа и др.), открытые слоги (БА-БА-БА;БА-БО-БА;БА-БО-БУ), обратные слоги (АП-АП-АП;ОП- АП-ОП),(АМА-АМА-АМА), слоги со стечением согласных (КВА-КВА- КВА),(ОВТ-ОВТ-ОВТ), сочетания слогов (АТНА-АТНА-АТНА).
  2. Составление всех возможных слогов из предложенных букв («Кто больше?»).
  3. Нанизывание колец на стержни с одновременным произнесением цепочки слогов (на каждое кольцо один слог);
  4. Упражнение с пальцами «Пальчики здороваются» (на каждое соприкосновение пальцев руки с большим пальцем этой же руки произносится один слог);
  5. Назвать ударный слог в цепочке услышанных слогов;
  6. Наращивание слогов («Скажи на один слог больше, чем я»): са- со...;
  7. Игра «Телеграф»: «передать» слово, отстучав его ритмическую структуру (количество слогов).
  8. Игра с мячом: ударить мячом об пол столько раз, сколько слогов в слове; удары сопровождаются четким произнесением слогов.
  9. Игра «Попугай». Ребенок вслед за взрослым повторяет слова: дыня, вода, мыло, вата.
  10. Дидактическая игра «Что делала Наташа?». Действия: ходила, ругала, бегала, сидела, летала, мазала, читала, лепила, варила, решала, купила, водила, белила, сеяла, копала, купала, носила.
  11. Словесные игры на улице. Включают в себя предложения: Машина гудела. Ворона летала. Бараны бодали. Собаку ругали. Марина бегала. Наташа купила бананы. Я сажаю розы. Я кидаю монету.
  12. Упражнение «Что из чего?». Дом из соломы. Газета из бумаги. Лопата из железа. Ракета из металла. Ворота из дерева. Сыр из молока. Мяч из резины.
  13. Игра «Чей предмет?» Мамина монета. Папина машина. Катина панама. Мишина газета. Васина бумага. Тетина бусина. Валины сапоги.
  14. Дидактическая игра «Доскажи словечко». Взрослый произносит слова, а ребенок добавляет слог: КА : мака.. ата.. соба.. соро..; ДА: пома.. побе.. пого.. шара..; ДЫ: похо..

наря.. пара.. ; ТА: пала.. ребя.. каю.. защи.. рабо.. забо.. газе..

раке.. галле..; ГА: бума.. вата.. теле.. доро.. раду..; НА: коро..

воро..; ВА :заба.. ана.. оро..; МА: пижа.. пана.

* 1. «Рассели животных по домам»: одноэтажный дом- кот, двухэтажный- лиса (каждый слог записать на отдельный «этаж» дома).
  2. Исправить ошибку в словах: мотолок, моколо.
  3. «Разрезные картинки». Ребенку дается задание сложить картинку, которая разрезана на столько частей, сколько слогов в слове. Ребенку объясняют, что если сложить картинку неправильно, то слоги поменяются местами и слово потеряет смысл.